

Stage ou expérience pédagogique en laboratoire

Année académique 2022-2023

Techniques documentaires en archéologie : appel à candidature

Structure d'accueil

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - UFR 03 Histoire de l'art et archéologie

Descriptif du stage et de la mission

Dans le cadre des activités d'inventaire et valorisation des collections pédagogiques de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, l'UFR 03 Histoire de l'art et archéologie est actuellement à la recherche de n° 1 étudiante ou étudiant dans le but de poursuivre l'activité d'enregistrement des mémoires de master en archéologie dans la base de données en ligne TARTARC.

Le stage se déroulera dans la structure suivante :

IAA (Centre Michelet), bureau 306bis

3 rue Michelet - 75006 Paris

Missions

- Enregistrement et saisie dans la base de données ;
- Vérification systématique des données déjà saisies ;
- Actualisation et mise en page d'un vadémécum sur la littérature grise ;
- Création d'un onglet sur le site dédié à la littérature grise sur le site « archéologie & numérique »

N.B. Une introduction aux bases de données relationnelles sera donnée avant de commencer les activités de stage.

Durée

Amplitude horaire variable en fonction des disponibilités du tuteur de stage ainsi que du type de stage/expérience pédagogique demandé-e.

Période

à définir

Niveau d'étude

Niveau licence - parcours « Archéologie » (L3 de préférence)

Prérequis exigés / conditions d'admission

Le stage est considéré comme une étape préalable à la rédaction d'un mémoire sur le sujet des systèmes de documentation en archéologie et / ou sur une réflexion plus générale d'ordre épistémologique.

Documents nécessaires pour la candidature

CV

Lettre de motivation

Stage ou expérience pédagogique en laboratoire

Année académique 2022-2023

Candidature à envoyer à :

vincenzo.capozzoli@univ-paris1.fr

Responsable scientifique / tuteur

Vincenzo Capozzoli



UNIVERSITÉ PARIS 1
PANTHÉON SORBONNE

UFR HISTOIRE DE L'ART
ET ARCHÉOLOGIE